



# LA DOCUMENTATION

## HISTOIRE, ENJEUX, PERSPECTIVES

**Avant-dire**, Alain Picquenot ..... p. 04

### ENTRETIEN

*Quelle culture de l'information pour les élèves et étudiants ?*  
Entretien avec Alexandre Serres ..... p. 10

### L'HISTOIRE

*CDI et professeurs-documentalistes : mise en perspective et en prospective; Françoise Chapron* ..... p. 17

**Regards croisés dans l'Académie de Rouen :** ..... p. 25

*La MAFPEN : un outil efficace, Gérard Duchemin* ..... p. 26

*La formation continue : dynamique et synergie, Michel Treut* ..... p. 28

*Accompagner les nouveaux professeurs-documentalistes, Alain Boulineau* ..... p. 30

*L'IUFM en appui pour la professionnalisation des professeurs-documentalistes,*  
*Yves Célanire et Françoise Chapron* ..... p. 32

### LES ENJEUX

*Documentation scolaire : pour des pratiques expertes, Ghislain Chasme* ..... p. 36

*Le professeur-documentaliste face aux TICE dans l'enseignement scolaire,*  
*vers un élève info-lettré, Frédéric Rabat* ..... p. 41

*La didactique documentaire entre pratiques traditionnelles*  
*et pratiques constructivistes, Agnès Montaigne* ..... p. 47

*socle commun et pédagogie documentaire :*  
*l'éducation à l'information dans le socle commun, Anne-Sophie Closet* ..... p. 55

### DES OBJETS PARTICULIERS

*PDMF : enjeux et intérêts, Dominique Bourget* ..... p. 61

*L'ouverture culturelle dans le cursus des élèves, un enjeu pour une école démocratique, Ginette Pouillet* ..... p. 66

*Evaluer par compétences au lycée : une expérimentation interdisciplinaire, Carole Boudjerou, et al* ..... p. 70

*L'élève acteur dans l'établissement, Sylvie Jestin et Eric Barillé* ..... p. 76

*Professeur-documentaliste et CPE : vers la vie de l'élève, Jean-Marc Petit et Alain Picquenot* ..... p. 81

*Droit, pratiques et réalité des jeunes... en formation, Claire Fontan et Hélène Romeuf* ..... p. 85

*Professeur-documentaliste : un enjeu d'avenir, Alain Boulineau* ..... p. 89

## LES LIAISONS, LES ARTICULATIONS

- Le CDI du collège, lien privilégié avec l'école primaire*  
*Laurence Rouault et Arlette Mompas*.....p. 93
- Liaison CDI de lycée et SCD des universités : une coopération qui s'amorce*  
*dans l'Académie d'Aix-Marseille, Monique Alba, Clotilde Chauvin et Monique Rollin*.....p. 98
- La liaison collège - lycée : quelle continuité pour les apprentissages info-documentaires de l'élève ?*  
*Carole Boudjerou et Valentine Mazurier*.....p. 102
- Le cursus de l'élève en lycée des métiers :*  
*un parcours organisé de compétences en information documentation par Angèle Stalder et Laurence Ermel* .....p. 107

## LES PARTENARIATS

- 2000-2010 : dix ans de maillage territorial des professeurs-documentalistes*  
*dans l'Académie d'Aix-Marseille Clotilde Chauvin*.....p. 114
- Le CRDP de l'Académie d'Aix-Marseille, services et ressources*  
*au service des établissements Clotilde Chauvin et Monique Rollin* .....p. 118
- L'ADBAR ou la pédagogie comme horizon, Claire Fontan et Valentine Mazurier* .....p. 122

### **Note de lecture :**

- Le falsificateur, le scénariste et le professeur-documentaliste, Alain Picquenot*.....p. 125

- LE POINT DE VUE D'ÉDUCATION ET DEVENIR :** *Le professeur-documentaliste*.....p. 128

- BIBLIOGRAPHIE, SITOGRAPHIE**.....p. 130

